



## CENTRO EDUCACIONAL Y FAMILIAR PUENTE ALTO

INSTALACIONES ELÉCTRICAS DOMICILIARIAS

**1° NIVELES MEDIOS - I SEMESTRE, 2020**

PROFESOR: EUGENIO RIVAS MATURANA.

**profekeno.cefampa@gmail.com**

**GUIA N°3 FORMATO PLANO ELECTRICO SEGÚN N.2.84**

NOMBRE: \_\_\_\_\_ FECHA: / 04/2020

PUNTAJE IDEAL: **20 puntos** PUNTAJE OBTENIDO: \_\_\_\_\_ EVALUACIÓN \_\_\_\_\_

Unidad	Contenidos	Objetivos de aprendizaje
<b>Electricidad Norma S.E.C</b>	Simbología eléctrica usada en planos eléctricos según norma eléctrica actual.  Planos eléctrico normalizado A2.  Rótulos de planos eléctricos y sus funciones	Identificar figuras que constituyen la simbología eléctrica establecida en la N.ch. ELEC 2/84.  Construir formato de plano normalizado A2 en papel según especificaciones técnicas.
Niveles de Logro: 2,0 a 3,9 (Insuficiente) / 4,0 a 5,5 (elemental ) / 5,6 a 7,0 (adecuado)		

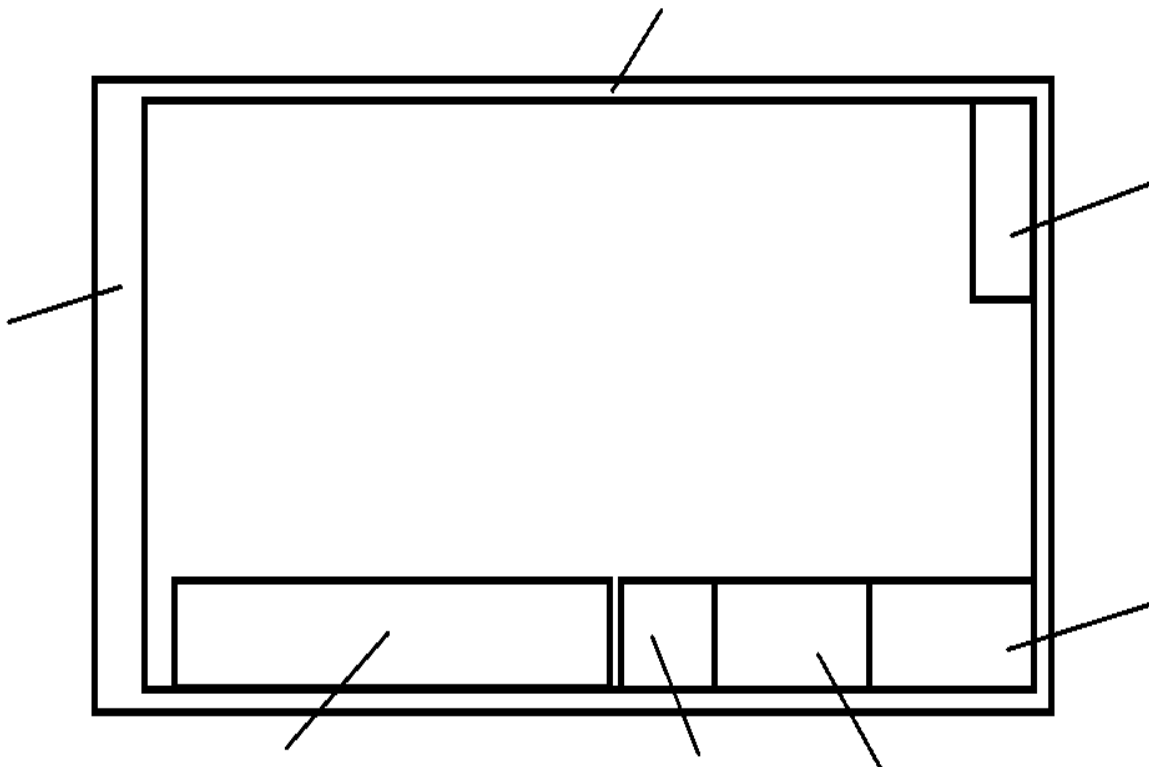
I-. Como vimos en las guías anteriores, la Norma Eléctrica 2/84 establece las bases para la presentación y elaboración de proyectos eléctricos, símbolos y formato de plano eléctrico.

Dentro de las disposiciones de esta norma, están las referidas al formato de los proyectos.

El cuadro siguiente presenta la serie de **formatos más utilizados** en proyectos de instalaciones eléctricas, las dimensiones totales que deben respetarse y las que deben tener específicamente los márgenes del plano.

FORMATO	DIMENSIONES	MARGENES	
	(mm)	IZQUIERDO	OTROS
A <sub>0</sub>	1189 x 841	35	10
A <sub>1</sub>	594 x 841	30	10
A <sub>2</sub>	420 x 594	30	10
A <sub>3</sub>	297 x 420	30	10
A <sub>4</sub>	210 x 297	30	10

Recuerda... completa este esquema con la guía anterior.



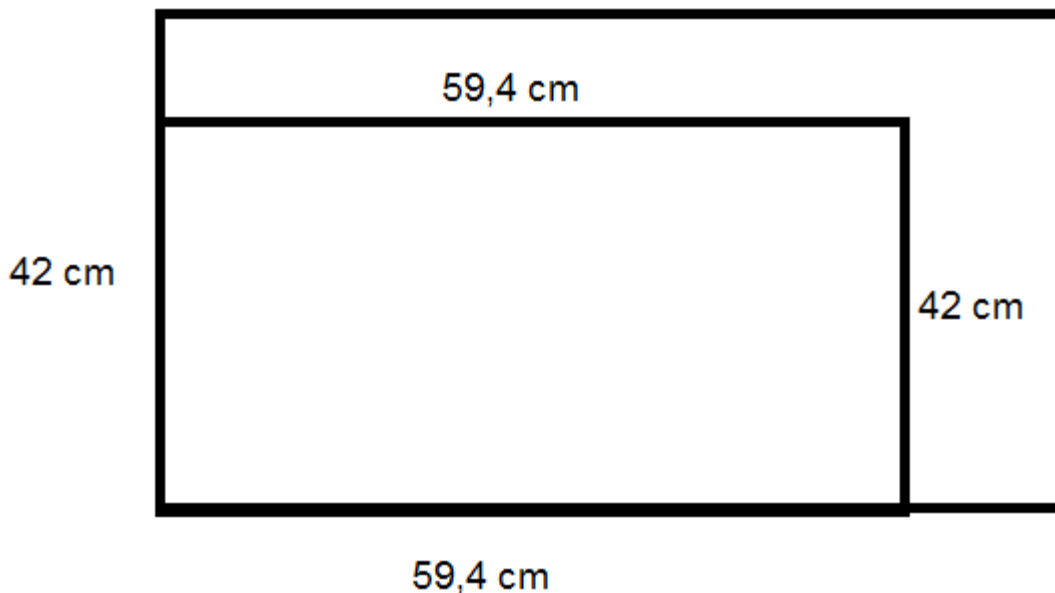
# Construcción de Formato A2 para planos eléctricos

## **Materiales necesarios:**

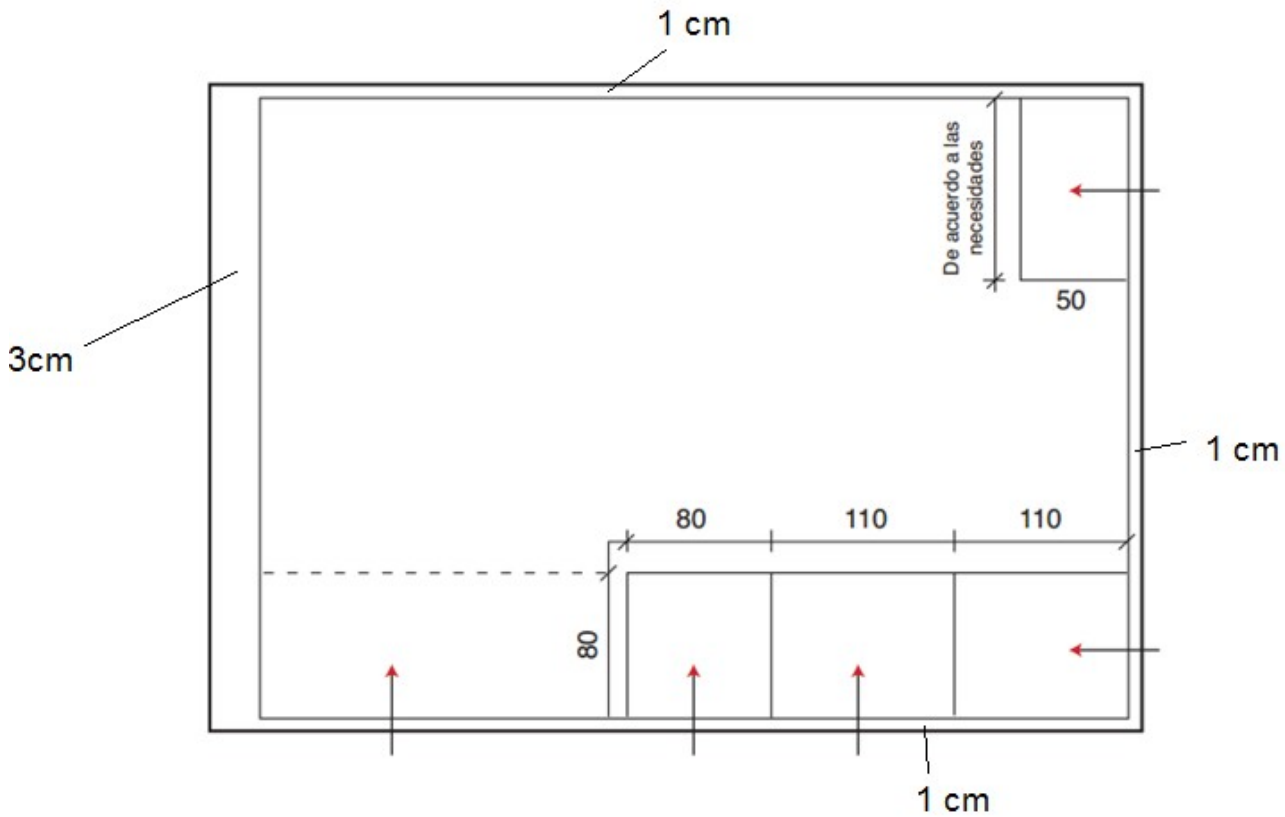
- 1 pliego de papel mantequilla
- 1 regla larga graduada en cm y mm
- 1 portaminas de 0,5 mm ó lápiz mina HB2 + goma de borrar
- 1 lápiz pasta punta fina negra o en lo posible un tiralíneas de 0,5 mm negro
- 1 tijera

## Instrucciones

- 1° Trabaja sobre una mesa amplia, limpia y seca para estirar el pliego de papel mantequilla
- 2° luego dibuja sobre el pliego un rectángulo de 420 x 594 mm, es decir, 42x59,4 cm y recorta el rectángulo, mide desde la esquina como señala el dibujo.



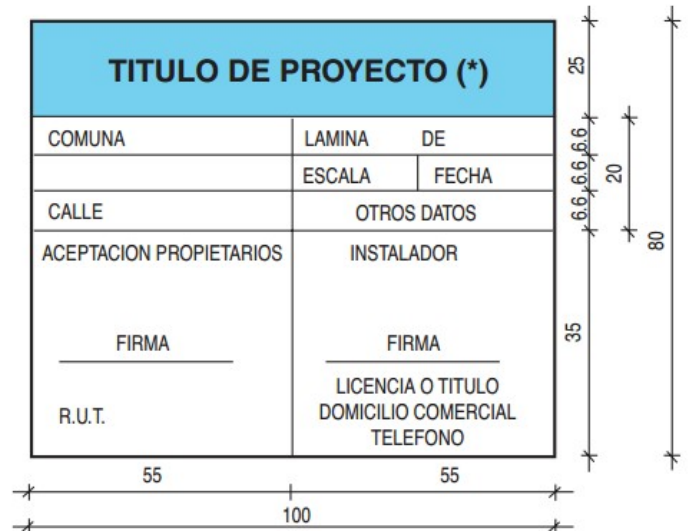
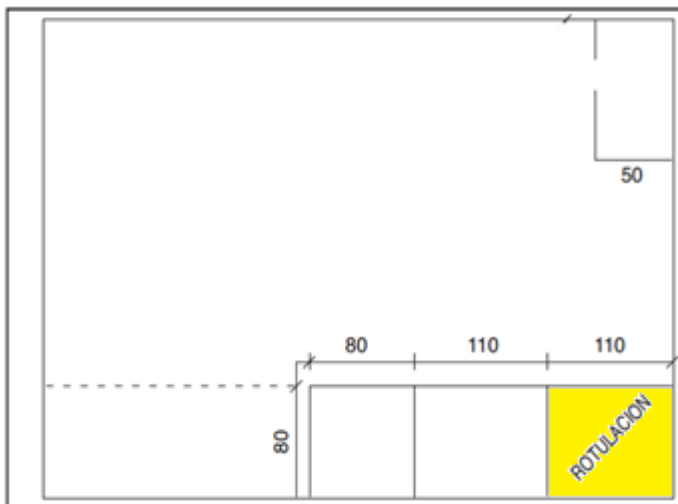
3° sobre el rectángulo recortado traza los márgenes y cuadros indicados en la imagen con lápiz mina, Cuidado con los manchones o borrones al finalizar repásalo con lápiz pasta.



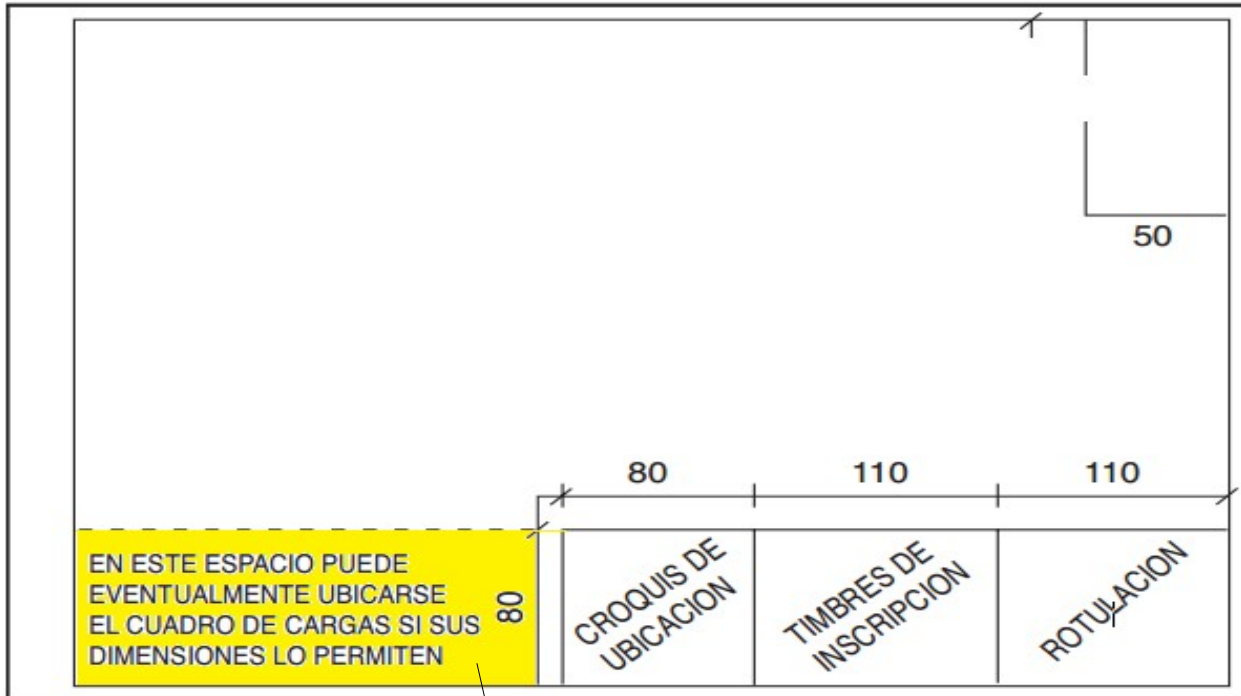
Observación los 80 mm= 8 cm  
 110 mm= 11 cm  
 50 mm= 5 cm

4° en el cuadro de rotulación pintado, traza las subdivisiones señaladas del recuadro derecho y escribe cada leyenda en la posición dada con la letra imprenta ... recuerda que las medidas están en mm

Es decir 55mm = 5,5 cm 35mm= 3,5 cm 25mm= 2,5 cm y 6.6mm = 0,6 cm.



5° luego para finalizar en el formato señalado del plano dibuja el **cuadro de cargas** según las medidas entregadas...En este espacio se identifican los circuitos, sus consumos, sus protecciones, canalización y ubicación.



20 cm

<b>CUADRO DE CARGAS DE ALUMBRADO</b>												
TDA.	CTO. N°	PORT.	ENCH	OTROS	TOTAL CENTROS	POTENCIA W	FASE	PROTECCIONES		CANALIZACION		UBICACION
								DIF.	DISY	COND.	DUCTO	

Ojo sobrar  unos cm

## PAUTA DE OBSERVACION

Observando atentamente su trabajo, responda lo más objetivamente posible, las siguientes preguntas. Esto le ayudará a evaluar la calidad de él.

• DEL PROCESO		SI	NO
1	¿Seleccionó los elementos de trabajo y los puso al alcance de la mano: instrumentos de dibujo, otros?		
2	¿Verificó limpieza de la mesa (sin tierra ni grasa) y constató que la superficie no tenga imperfecciones?		
3	¿Adoptó la postura corporal correcta para dibujar?		
4	¿Verificó que la luz no arroje sombras ni reflejos sobre su trabajo?		
5	¿Usó correctamente los instrumentos de dibujo?		
6	¿Tuvo presente las exigencias establecidas por la Norma 2/84 en relación a formatos?		
• DEL PRODUCTO			
7	Las dimensiones del formato, ¿Están normalizadas?		
8	¿Los cuadros contienen los registros correspondientes ? (croquis de ubicación, cuadro de rotulación).		
9	¿La calidad del dibujo responde a las exigencias técnicas?		
10	¿Demoró el tiempo previsto por el profesor para obtener el producto pedido?		

Cada ítem vale 2 ptos